



Del 4 al 17 de octubre de 2024

## **La Semana Internacional de la Arquitectura celebra su XXI edición con 300 actividades, y Perú y Lima como país y ciudad invitados**

- **La semana grande de la Arquitectura se alarga 14 días, duplicando el número de conferencias, talleres y jornadas con respecto a la edición de 2023**
- **Se podrán visitar de forma gratuita, previa inscripción, 52 edificios y recorrer más de 35 itinerarios urbanos temáticos**
- **La arquitectura de Antonio Palacios y de Renzo Piano Building Workshop protagoniza dos de las exposiciones de la Semana**
- **Los arquitectos de Madrid proponen una mirada al patrimonio arquitectónico y artístico de Perú y Lima, reflejo del encuentro de dos culturas milenarias, a través de conferencias y de una exposición sobre la historia de la urbanización de la capital peruana**

**19 de septiembre de 2024.-** El viernes 4 de octubre arranca la Semana Internacional de la Arquitectura, organizada por la Fundación Arquitectura COAM y el Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, con el apoyo del Ayuntamiento de la capital y la Comunidad de Madrid. En esta XXI edición, Perú y Lima son el país y la ciudad invitados, por lo que la Embajada de Perú en España y el Colegio de Arquitectos de Perú-Regional Lima se suman como organizadores este 2024.

El objetivo principal de esta iniciativa es acercar la arquitectura a la sociedad y poner en valor el patrimonio arquitectónico, además de convertir a la ciudad de Madrid en la capital de la arquitectura durante unos días. De hecho, el Ayuntamiento de la capital engalinará varias calles luciendo banderolas con el logo de esta iniciativa, en el marco del acuerdo de colaboración rubricado ayer bajo el lema *Madrid con la arquitectura*.

En esta edición los arquitectos de Madrid han querido poner el foco en el rico patrimonio arquitectónico y artístico de Perú y Lima, estableciendo un diálogo con una cultura milenaria a través de una serie de actividades para explorar las raíces comunes de ambos patrimonios construidos y las similitudes urbanísticas que guardan ambas capitales.



## NOTA DE PRENSA

Durante 14 días, cuatro más que en la edición anterior, la Arquitectura lidera la vida cultural de la región con la programación de 300 actividades, entre exposiciones, talleres, conferencias, visitas a edificios, itinerarios temáticos, conciertos, actividades infantiles y hasta un mercado.

El pistoletazo de salida de la Semana será, además del habitual toque de campanas en varias iglesias de la región, la inauguración oficial el viernes 4 de octubre a las 12 horas, que presidirá el alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida.

Tres son las exposiciones sobre las que pivota la programación de la Semana: *Le fil rouge. Renzo Piano Building Workshop*, que propone un recorrido por la obra de Renzo Piano y de su estudio RPBW a través de una selección de proyectos de diferente naturaleza, escala y uso previsto; *Lima húmeda. Paisajes metropolitanos a través de los ciclos, espacios y habitantes*, sobre la historia de la urbanización de la capital peruana desde el agua; y la muestra urbana ubicada en El Retiro *Antonio Palacios Ramilo, su arquitectura en la ciudad*, un homenaje al 150 aniversario del nacimiento del arquitecto gallego, dentro de los actos conmemorativos que celebra el Ayuntamiento de Madrid.

[+info: Ver nota de prensa adjunta con información más extensa sobre las tres exposiciones]

### **Visitas a edificios y paseos temáticos**

Sin duda, uno de las iniciativas más esperadas son las visitas a edificios emblemáticos que no pueden ser visitados habitualmente, y los itinerarios temáticos por barrios históricos, enclaves o parques de la región, todas ellas guiadas por un arquitecto.

En esta edición, abren sus puertas un total de 52 edificios para que los ciudadanos puedan conocer todos los secretos que encierran estos espacios de gran valor histórico y arquitectónico que no son accesibles al público de forma habitual. Como novedad, en esta edición se suman a la Semana la sede de la Facultad de Ciencias de la Documentación, icono de la arquitectura escolar; el Centro Integral del Transporte de Metro Madrid- CTI, galardonado con el Premio COAM 2023; la Casa de la Arquitectura, en la Arquería de Nuevos Ministerios; o el Teatro Valle-Inclán, premio COAM +10 en 2022.

En cuanto a los itinerarios, se han programado un total de 35 recorridos urbanos temáticos, la mayoría de ellos accesibles gracias a la colaboración con la Fundación ONCE. Entre las propuestas de este año, destacan los nuevos paseos por el Madrid Industrial de Usera, el Barrio de los Jerónimos o por la arquitectura monumental y residencial de la zona de Ciudad Universitaria.

Las inscripciones, totalmente gratuitas, se abrirán el próximo lunes 23 de septiembre: a las 9.00 horas en la [página web de la Semana](#), y a partir de las 10.00 h. presencialmente en la sede del COAM (c/ Hortaleza, 63). En total, se ofertan 255 pases entre visitas a edificios e itinerarios urbanos, en varios días y horarios.



### **Más de 40 conferencias y jornadas**

A lo largo de la Semana se celebrarán más de 40 encuentros, conferencias o mesas redondas en los que se reflexionará y debatirá sobre temas de actualidad de arquitectura y urbanismo, con especial atención sobre las actuaciones de Perú y Lima, como país y ciudad invitados de esta edición.

Destaca el encuentro entre arquitectos peruanos y madrileños para profundizar en la dimensión social del uso del patrimonio histórico como herramienta de integración a la población local, que se desarrollará el 7 de octubre a las 19 horas: el webinar sobre regeneración urbana en la realidad iberoamericana también el lunes 7; o la conferencia sobre el proceso de transformación con grandes proyectos urbanísticos que está viviendo Lima, que tendrá lugar el martes 8 de octubre a las 18 horas.

Reflexionar sobre la importancia de la protección del patrimonio cultural y arquitectónico será el tema de debate que sentará al alcalde de Lima, Rafael López, y de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, con sus homólogos de Praga y Estambul, Bohuslav Svoboda y Ekrem Imamoğlu, respectivamente, en un encuentro que moderará el decano del COAM, Sigfrido Herráez.

También la exposición del genovés Renzo Piano y su Estudio RPBW Architects será objeto de una de las jornadas de la Semana: el viernes 4 a las 19 horas tendrá lugar una sesión en la que se tratará la obra y proyectos de diferente naturaleza, escala y uso previsto, concebidos primeramente por Renzo Piano y después por RPBW.

La figura de Antonio Palacios y su legado se abordarán, además de en la muestra antes mencionada, en el curso abierto que, desde hace cinco años, la Semana programa para estudiantes de Secundaria, con el fin de generar interés hacia la arquitectura desde la edad escolar.

El miércoles 16 de octubre arranca un nuevo ciclo: "Colegiados de Honor", una iniciativa en la que participan diferentes personalidades que han recibido esta distinción. En esta primera jornada, la paisajista Carmen Añón, colegiada de Honor en el año 2016, dará su particular visión sobre Madrid y su arquitectura, en una conversación con el catedrático de arquitectura Javier Mosteiro.

Otro de los ciclos que se celebrarán bajo el paraguas de la Semana es el de "Legados de Arquitectura Moderna": el jueves 17 de octubre las 19 horas la sesión se centrará en los colegios mayores de la Ciudad Universitaria de Madrid.

La inteligencia artificial y su impacto en el ámbito de la arquitectura, la construcción en madera, el diseño de interiores contemporáneo o el futuro de las revistas de arquitectura sacra son otros de los temas que se abordarán en la Semana de la Arquitectura.



## NOTA DE PRENSA

### **Pop Arq Store aúna diseño y solidaridad**

El mercado de diseño de los Arquitectos de Madrid, organizado por el COAM, celebra su convocatoria de otoño los días 5 y 6 de octubre, coincidiendo con la semana grande de la Arquitectura.

Para esta ocasión, el Pop Arq Store estrena una iniciativa: se trata de un puesto solidario que se habilitará en el espacio donde se ubican también los arquitectos artesanos, con el objetivo de visibilizar en cada edición el trabajo que realizan asociaciones sin ánimo de lucro. Así, para esta edición de octubre en el puesto solidario se dará a conocer la labor de la Asociación Española contra el Cáncer, coincidiendo con el mes de sensibilización sobre el Cáncer de Mama. Durante los días de celebración del Mercado, voluntarios de la asociación facilitarán información sobre prevención del cáncer de mama, y darán a conocer el trabajo que realizan. También realizarán una venta solidaria con artículos donados por los arquitectos participantes en el Mercado.

En Pop Arq Store se muestran y venden en un mercado artesanal los productos diseñados y producidos por Arquitectos, muchas veces con sus propias manos, de manera que hacen partícipes al público del sentido y la riqueza de sus diseños, e interactúan entre ellos estimulando su creatividad y su motivación, y creando una experiencia única de compra.

Mobiliario, iluminación, orfebrería, joyería, bisutería, textil, decoración, marroquinería, complementos, tecnología y alimentación son algunos de los productos que tienen cabida en este escaparate para la divulgación y promoción del gran abanico de disciplinas artesanales que algunos Arquitectos desarrollan.

### **Actividades para todos los públicos**

Despertar el interés y la curiosidad por el patrimonio arquitectónico construido que nos rodea y acercar la arquitectura de forma lúdica al público infantil son los objetivos de las diferentes actividades que la Semana Internacional de la Arquitectura ha programado para niños y niñas.

En concreto, cinco de los itinerarios urbanos temáticos están dirigidos específicamente a público familiar, como el que transcurre por Madrid Río, en el que un guía explicará de manera sencilla el proceso de creación del parque, incluyendo conceptos de paisajismo, urbanismo y sostenibilidad; por el parque del Buen Retiro, para descubrir jugando sus principales elementos arquitectónicos, o el itinerario por el Parque Fuente del Berro.

También se desarrollarán varios talleres: "Arquitectura peruana. Ciudad Inca y Putucos", para entender la arquitectura peruana desde el juego, durante la celebración del Pop Arq Store; "Érase una vez mi ciudad", un cuentacuentos participativo, con intérprete de lengua de signos, en el que repensar la diversidad de las ciudades y las personas; "Cuenta cuentos arquitectónicos", organizado por la delegación de alumnos



## NOTA DE PRENSA

de Arquitectura de la Universidad Rey Juan Carlos; y el taller “Refugios: arquitecturas adaptadas al entorno”, organizado por Chiquitectos, en el que alumnos de 4º y 6º de Primaria construirán maquetas inspiradas en las arquitecturas más básicas, hechas con materiales reciclados.

La Semana de la Arquitectura es una iniciativa del COAM y la Fundación Arquitectura COAM que se celebra durante la primera semana del mes de octubre para acercar la arquitectura a la sociedad y poner en valor el patrimonio arquitectónico. Su origen se remonta al año 1997, cuando la Unión Internacional de Arquitectos (UIA) instituyó el primer lunes de octubre como el Día Mundial de la Arquitectura para hacerlo coincidir con el Día Mundial del Hábitat, establecido a su vez por la Asamblea General de la ONU 12 años antes, para impulsar la reflexión sobre el estado de nuestros entornos y ciudades.

Esta XXI edición cuenta con la colaboración de la Fundación Ibercaja, la Casa de la Arquitectura, Cosentino, Madrid Nuevo Norte, Roca, Fundación ONCE, HNA, Asemas y Baumit.

Toda la programación está disponible en <https://www.semanaarquitecturamadrid.com/> y se podrá seguir en redes sociales bajo el hashtag #semanaarquitectura2024